

א. ענה על אחת משתי השאלות הבאות. לפני שאת/ה עונה על השאלה שבחרת, אנא תכנן/י כיצד לכתוב את תשובתך בצורה מסודרת ותמציתית, אך מבלי להשמיט את הפרטים הנראים לך חשובים:

(1) כמה מהסיפורים שקראנו במהלך הקורס קשורים בעקרון מרכזי במחשבתם של חז"ל -- תלמוד תורה. כיצד הם עושים זאת? באילו בעיות הנובעות מעקרון זה או קשורות בו הם מטפלים, וכיצד? הסבר והדגם.

(2) מהן הבעיות העומדות בפני חוקר הבא לכתוב ביוגרפיה של רבי עקיבא? האם משמעותן של בעיות אלו היא שלא ניתן לכתוב ביוגרפיה כזו? האם בעיות אלו הופכות את הסיפורים על רבי עקיבא שבספרות חז"ל לבלתי-מעניינים מבחינה מחקרית? הסבר והדגם, בעזרת סיפורים שקראנו במהלך הקורס.

ב. נתח/י את הסיפור הבא, מבחינת "הדמות האידיאלית" אותה הוא מגסה לעצב, והדרך בה הוא עושה זאת. באילו נושאים עוסק הסיפור, וכיצד הוא מטפל בהם? האם זהו סיפור הסטורי? דרשני? אחר?

ויקרא רבה ה, ד (עמ' קי-קיב מרגליות):

"מתן אדם ירחיב לו ולפני גדולים ינחנו" (משלי יח, טז). מעשה בר' אליעזר ור' יהושע ורבי עקיבא שהלכו לחולת אנטוכיא [Antioch] לעסוק במגבית חכמים. הוה תמן חד אבא יודן [=היה שם איש אחד בשם אבא יודן] שהיה עושה מצוה בעין יפה וירד מנכסיו. כיון שראה רבותינו עלה לביתו ופניו חולניות. אמרה לו אשתו מה לך פניך חולניות, תני לה עובדה [=סיפר לה את המעשה], רבותינו כן [=כאן] ואיני יודע מה אעשה להן. אשתו שהיתה צדקת מה אמרה לו, לא נשתיירה לך אלא שדה אחת, לך מכור חציה ותן להן. הלך ועשה כן. כשהוא נותן להן אמרו לו המקום ימלא חסרונך. הלכו להם רבותינו. יצא לחרוש, עם כשהו [=כשהוא] חורש חצי שדהו האיר לו הקב"ה עיניו ונבקעה הארץ לפניו ונפלה פרתו ונשברה [=נפצעה], ירד להעלותה ומצא תחתיה סימא [=מטמון]. אמ' לטובתי נשברה רגל פרת. כשחזרו רבותינו שאלון עליה ההוא אבה יודן מה עבד [=אותו אבא יודן], מה הוא עושה? אמרי מן יכיל למיחמי אפיה דאבא יודן, אבא יודן דעיזא, אבא יודן דחמריא, אבא יודן דגמליא [=אמרו, מי יכול לראות פניו של אבא יודן? אבא יודן בעל העיזים, בעל החמורים, בעל הגמלים]. בא אצלן ואמ' להן נעשת תפילתכם עלי פירות ופירי פירות. אמרו לו אפעלפי שנתן אדם אחר יותר ממך לך כתבנו בראש טומוס [=בראש הרשימה]. נטלוהו והושיבוהו אצלם וקראו עליו "מתן אדם ירחיב לו".

(בהצלחה!)

AAS-1