

## קטעים נבחרים מתוך ה-חלה של אבן בטוטה

קורס מס' 0631.2466.01

מועד ב', 28.4.2013

המרצה: פרופ' קמילה אדנג

משך המבחן: 3 שעות

חומר עזר: מותר להשתמש במילון לשפה הערבית

ניתן לענות בעברית או בערבית, העיקר שיהיה קריא

תדאגי שהתשובות יהיו ענייניות

קרא/י בעיון את הקטעים המצורפים. אחד מהם מוכר לכם, השני הוא חדש. סכם/י את שניהם, בלי לתרגם ובמילים שלך, ובהמשך ענה/י על שלוש מבין השאלות הבאות בהיקף של 1.5 עד 2 עמודים לכל תשובה:

1. מה מגלים הטקסטים הללו על אופיו של אבן בטוטה ועל חוויותיו רחוק מארץ מולדתו?
2. מדוע אבן בטוטה עזב את ארץ מולדתו, ומה גרם לו להמשיך במסעות שלו? מנה/י לפחות 5 סיבות (שמופיעות גם ברשימתו של טוראוה.
3. כיצד אבן בטוטה הציג את עצמו ו/או כיצד הוא התקבל במקומות בהם הוא ביקר?
4. מהו יחסו של אבן בטוטה לצופיות, וכיצד זה בא לידי ביטוי?
5. מהו יחסו של אבן בטוטה לתרבויות השונות משלו, וכיצד זה בא לידי ביטוי?
6. מהו יחסו של אבן בטוטה יחסו לנשים, וכיצד זה בא לידי ביטוי?
7. עד כמה ה-חלה היא חיבור מקורי, ובאיזו מידה ניתן להשתמש בה כמקור היסטורי?

בהצלחה!

כל הזכויות שמורות ©  
מחיר לפגיע באזור לעיל, אין להעתיק, לפרסם, להקליט, לשדר,  
לאחסן במאגר מידע, בכל דרך שהיא, בין מכונית ובין  
אלקטרונית או בכל דרך אחרת כל חלק שיהיה מטופס הבחינה.





ثم خرجنا من مدينة قابس قاصدين طرابلس ، وصحبنا في بعض المراحل  
إليها نحو مائة فارس ، أو يزيدون ، وكان بالركب قوم "رماة" فهابتهم العرب ،  
وتحامت مكانهم ، وعصمنا الله منهم ، وأظلتنا عيد الأضحى في بعض تلك  
المراحل ، وفي الرابع بعده وصلنا إلى مدينة طرابلس ، فأقمنا بها مدة ، وكنت  
عقدت بصفاقس على بنت لبعض أمراء تونس ، فبنيت عليها بطرابلس ، ثم  
خرجت من طرابلس ، وأواخر شهر المحرم ، من عام ستة وعشرين وسبعمائة  
ومعي أهلي وفي صحبتي جماعة من المصامدة ، وقد رفعت العلم ، وتقدمت  
عليهم . وأقام الركب في طرابلس خوفاً من البرد والمطر وتجاوزنا متسلاتة  
ومستراتة وقصور سرت ، وهناك أرادت طوائف العرب الإيقاع بنا ثم  
صرفتهم القدرة ، وحالت دون ما راموه من أذيتنا .  
ثم توسطنا الغابة ، وتجاوزناها إلى قصر برصيصا العابد ، إلى قبة سلام ،  
وأدركنا هنالك الركب الذين تخلفوا بطرابلس ، ووقع بيني وبين صهزي مشاجرة  
أوجبته فراق بيتي ، وتزوجت بنتاً لبعض طلبة فاس ، وبنيت بها بقصر  
الزغافية ، وأولت وليمة حبست لها الركب يوماً ، وأطعمتهم .



ثم كان خروجي من شيراز برسم زيارة قبر الشيخ الصالح أبي إسحاق الكازروني بكازرون ، وهي على مسيرة يومين من شيراز ، فترلنا أول يوم ببلاد الشول ، وهم طائفة من الأعاجم يسكنون البرية ، وفيهم الصالحون .

### كرامة لبعضهم

كنت يوماً ببعض المساجد بشيراز ، وقد قعدت أتلو كتاب الله ، عز وجل ، إثر صلاة الظهر ، فخطر بخاطري أنه لو كان لي مصحف كريم لتلوت فيه ، فدخل عليّ في أثناء ذلك شاب ، وقال لي بكلام قوي : خذ ! فرفعت رأسي إليه ، فألقى في حجري مصحفاً كريماً ، وذهب عني ، فختمته ذلك اليوم قراءة وانتظرته لأردّه له فلم يعد إليّ ، فسألت عنه فقبل لي : ذلك بشلول الشولي ، ولم أره بعد .

ووصلنا في عشي اليوم الثاني إلى كازرون ، فقصدنا زاوية الشيخ أبي إسحاق نفع الله به ، وبتنا بها تلك الليلة . ومن عادتهم أن يطعموا الوارد كائناً من كان من الهريسة المصنوعة من اللحم والسمن ، وتؤكل بالرقاق ، ولا يتركون الوارد عليهم للسفر حتى يقيم في الضيافة ثلاثة ، ويعرض على الشيخ الذي بالزاوية حوائجه ، ويذكرها الشيخ للفقراء الملازمين للزاوية ، وهم يزيدون على مائة ، منهم المتزوجون ، ومنهم الاعزاب المتجردون ، فيختمون القرآن ، ويذكرون الذكر ، ويدعون له عند ضريح الشيخ أبي إسحاق فتتقضى حاجته بإذن الله .

תוספת שמועות  
חידושי דברי חסידים  
למנוח רמזנו חידושי דברי חסידים  
למנוח רמזנו חידושי דברי חסידים  
למנוח רמזנו חידושי דברי חסידים



מחברת מס' \_\_\_\_\_  
מתוך \_\_\_\_\_ מחברות

סוף ע"מ 18

**הוראות לנבחנים ולנבחנות (נכתבו בלשון זכר אך נועדו לשני המינים)  
לפני התחלת הבחינה מלא את כל הפרטים הבאים בכתב ברור וקרא בעיון את ההוראות:**

1. הנך נדרש לשמור על טוהר הבחינה ועל עבודה עצמית ולהישמע להוראות המשיגים ולנהלי האוניברסיטה. אין להעתיק, אין לדבר ואין להעביר חומר בין הנבחנים.

**נבחן הנוהג בניגוד להוראות צפוי להפסקת בחינתו ולהעמדה לדין משמעתי.**

2. על הנבחן להבחן בחדר שבו הוא רשום.

3. אין להחזיק **טלפונים ניידים** או אמצעי תקשורת ומכשירים אלקטרוניים כלשהם בזמן הבחינה. על הנבחן להניח את כל חפציו האישיים בצד החדר הרחק ממקום מושבו.

4. אין להחזיק בהישג יד, בחדר הבחינה או בסמוך לו, כל חומר הקשור לבחינה או לקורס פרט לחומר שהשימוש בו הותר בכתב על ידי המורה.

5. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות מהמשיג.

6. נבחן לא יעזוב את מקומו ולא את חדר הבחינה בטרם סיים את הבחינה ללא קבלת רשות מהמשיג. בעת יציאה מן החדר, יפקיד הנבחן את מחברות הבחינה והשאלון (טופס הבחינה) בידי המשיג.

7. נבחן שנכנס לחדר הבחינה וקיבל את השאלון לידי, לא יחזיר רשאי לעזוב אותו אלא כעבור חצי שעה לפחות ממועד תחילתה ורק לאחר שיחזיר למשיג את המחברת ואת השאלון, ויקבל ממנו את התעודה המזהה שאותה מסר עם כניסתו לכיתה. נבחן שהחליט לעזוב בלי לכתוב את הבחינה ייחשב כמי שנבחן במועד זה וציונו יהיה "ס".

8. אין לכתוב את השם או כל פרט מזהה אחר בתוך המחברת. פרטי הנבחן ימולאו על כריכת המחברת במקום המיועד לכך בלבד.

9. אין לחלוש דפים מהמחברת. טיוטה תיכתב בתוך המחברת בלבד. אין להשתמש בדפים שהביא הנבחן.

10. יש לכתוב את התשובות בעט כחול או שחור, בכתב יד ברור ונקי. בתום הבחינה יחזיר הנבחן את המחברת והשאלון ויקבל מיד המשיג את התעודה המזהה.

11. **אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צידי הדף.**

תאריך הבחינה 28/04/2013  
שם הקורס קאליס ובחנה שחק ייחללי טל אבן באולא  
שם המורה פרופ' קמלי אבנ  
החוג/המגמה עובי - אבאלא

מס' זיהוי  
(העתק מכרטיס הנבחן/התלמיד)  
203870563



לשימוש המורה הבוחן:  
הציון \_\_\_\_\_  
המחברת נבדקה ביום \_\_\_\_\_  
חתימת המורה \_\_\_\_\_

2711558















במבוא השנה נחיה ישיבה שיהא בא חנה,  
הוא ~~הוא~~ חנה לזה בקדמה ולא חנה אקב  
אשר זה, ויהא רצה בל מקום שהיה בא אל  
לכסא ל חנה האלם.

אם אם הוא היה האלם לחקומו שבו לא מקבל  
אחרו עם הרבה חנה <sup>אחרים</sup> ימים ~~הוא~~ חנה  
הערים אל הוא היה חנהון על זה, ונח  
עמדי שלילי לבי אנשים אלה.

אבסר ללאו שהוא ~~הוא~~ <sup>אחרים</sup> לזה הבוסים ~~אלה~~  
~~הוא~~ ואלה לבקר במספרים שלהם, אך הוא לא  
מחבב ל ישיבה בחינה.

ואז אנו יחידים ללא שאלן באלה ~~הוא~~ ~~הוא~~ לא  
מאסין בראש פתחן ויהא חנוון בראש ובכאסו  
ע' פה האלם.

נחן ללאו שיהיה לו אבן באלה ויהא לא אלהיה  
בחינה, ויהא חנה כל יחנה ל היסוד של ע  
במבוא השנה אלה יהא פאש, יהא חנה ארצה  
מסומה על יחנהים שלהם ונחנה אחרים.

יהא מספר ל היסודים לפי הארמנים האלים של  
~~הוא~~ ~~הוא~~ ~~הוא~~ יהא חנוון ל יחנה ארצה  
עמדי מסומה.

במאמר To machera מספר על הארמנים והנזירים -  
לכונן על הארמנים והנזירים. אבן באלה חנה שחנה  
יהא <sup>אחרים</sup> <sup>אחרים</sup> <sup>אחרים</sup> יהא הארמנים והנזירים, ויהא  
ולא מספרים עם "פרמנים קפלים" - אשר לפי כמה אנשים  
סמנים ל הנזירים פאש ל יחנהים, אשר לל מקום שיהא  
יהא אל' הוא חנה לכסא ל חנה האלם והם  
אחרים, באופן ספדים במקומה שנהנו האלם האחרים,  
בהם יחנהים ע' לא מאבשים כמו אורווה, שם אבן באלה  
יחנה נהנה במלחמה על מלחמה לבי.

עס' יימאדערט אטראקטירן לעבאל שטאבן באלאד פונעם  
 עמחברים הערכים בנ' זמנו מרבה עבר על נשים,  
 אמר אמ צו ויחברו הערכים עבר על נשים הם  
 יספיקו בשם של יספיקו יספיקו, אך אכן באלא-  
 ידוע לא יפצורם עם על נשים מחול לעסיה לא  
 כמובן מטעמי צניעות ואל עבר על נשים בלי איזו  
 אלא ישמחו שלהם. אך זה עם יחיד מטעם החברים  
 שאלו לא ייחסו לנשים בעל מחפץ יחיד.  
 יחידים של אכן באלא מילוי אינדקס צו אחרונות  
 למעשה האשה באזורים בהם היא ביקר  
 אכן באלא זה מנוח ע"י שני כוחות  
 1) חוקי האסלאם אשר פורשים יספיקו בן שני יחידים.  
 2) האירוסים של אלהאול לעסיה מלומד  
 אז אנו רואים שמתלב יחידים יא נמצא חמץ מילוי  
 עם אשה מכובד מלומד ומחפץ אל קוב נשים אלא,  
 אנו רואים שיש מוכן ליהודי תורה חסידים של נשים  
 כל עוד זה חורם לאירוסים של.  
 ואל משבח מקומה בהם יש יחס אלה כל נשים  
 ומצב שני ואל מצבה מקומה בהם ואל הפחד  
 בין החינים - אמר לעסיה באנטאליה יספיקו נדון עם  
 יחברים למחפץ, שם ואל שם לא יאחרים על יחברים  
 ואל הנשים שחפשים שפיר כזה וק"י. אך יראים  
 של הנשים יחברים שחפשים בעצמם במאלא ואל מרוב  
 לזה מתרעם ומורי ארסון - הפסק אל זה מרוב  
 יחידים האסלאם. ואל לא מרוב לעסיה יספיקו, אך ואל מרוב יחס  
 מצב אלא ואל מרוב לעסיה ואל צניעות, אך אנו חלים  
 שפחדים ואל מרוב מרוב נשים, לעסיה כאשר עבר  
 על הנשים ואל נשים ואלא יחס ואל ספר שאלים

יש לינקו - מסועה ביחס מין .

הוא מתייחס שומר אל חוק האסלאם בהקשר הנשואה - ~~הוא~~ יולד  
אלו פזם לא מחמתן עם יורח מ-4 נשים הוא זמני  
ואם יולד רבה להחמתן עם מילי קדשה אל יולד מחמת  
מאת מ-4 קופס.

באשר יולד מחמת מאשה הוא פטור שיהיה לאב  
ולא צדק אלה בל לאב.

מתן עכא - מהקסל הנאשן בהבנת שיולד מפור  
~~הוא~~ יורבה יורח אל יחס עם נשים  
מאשר מחמת ערכים אחרים - יולד מספר אל ק'וק  
יחס מין עם שמים מושלג שלי פבר חרע.

טוב יקר

שאלה 7

~~הוא~~

אכן בארסה יולד לא זה שבה אהיה אלא הוא יורח  
אלה מצבור - אינן חזי "הוא" יולד - אלה  
היה אחרי כתיבת מס' היראה. אכן בארסה יורח  
כתיבת ~~הוא~~ צברים כלל היראה אקדמים אלה הלכו לאקדמ  
אפי נאציה הבעיה - היאם אלו יורחם איסחם אל שיהיה  
אל אכן בארסה כחמם הסלודק!

וב הירחוקים ~~הוא~~ טאענים שלל יולד ליה שחם - בארסה  
צבר אל כל יחממה שהיה בהם עם כל הס' יולד  
הוא ולכן הם מחשבים לה היראה טא לצידי ~~הוא~~  
ולא אחמם היסלוי. אולם יחממה Tolmacheva אלה  
שבאל שהצדון שחם חפיד שאל מאד בארסה חקוס  
באל שצדע חממם היי ~~הוא~~ חפדס קפחים וכל מין צדע  
מפי מורים. ולכן יחמם שחם בארסה יולד לצדק  
כל יחממה שיולד סיפה



2286



ג'שנא טאגס וואך  
און וואך טאגס וואך

ג'שנא טאגס וואך  
און וואך טאגס וואך

ג'שנא טאגס וואך  
און וואך טאגס וואך

ג'שנא טאגס וואך  
און וואך טאגס וואך

זיכרון-טעג-און-אונטערזאך

זיכרון-טעג-און-אונטערזאך

זיכרון-טעג-און-אונטערזאך

זיכרון-טעג-און-אונטערזאך

התאחדות המורים  
המחוזית

התאחדות המורים  
המחוזית

התאחדות המורים  
המחוזית

התאחדות המורים  
המחוזית

אונברסיטת תל אביב  
הפקולטה למשפטים

אונברסיטת תל אביב  
הפקולטה למשפטים

אונברסיטת תל אביב  
הפקולטה למשפטים

אונברסיטת תל אביב  
הפקולטה למשפטים



בית הדפוס  
אוניברסיטת תל-אביב